

THE 6TH IN RESIDENCE ARTIST OTAWARA 2024

70th Anniversary of the Establishment of the Otawara City



公開制作

国内外の作家たちが
彫刻やシャッターアートを
制作する場の公開

7月27日(土)～8月18日(日)

9:00～11:30 / 15:00～17:00

大田原市芸術文化研究所 /

大田原市内商店街シャッター：2か所

第6回アーティスト・イン・レジデンス 大田原市制施行70周年記念

公開制作で制作した
作品などの展示

11月2日(土)～11月9日(土)

10:00～16:00

大田原市芸術文化研究所



THE 6TH ARTIST IN RESIDENCE OTAWARA 2024

大田原市制施行70周年記念

第6回アーティスト・イン・レジデンスを開催いたします。

今回はアメリカ人1名、フランス人1名、韓国人1名、台湾人1名のアーティストを招聘し、公開制作を行います。

アートが生まれる瞬間を体感してください。

招聘作家

Benjamin Spalding / ベンジャミン・スポルディング (アメリカ)

Quentin DUROUX / カンタン・デュロー (フランス)

申 銀 淑 / シン・ウンスク (韓国)

王 耀 俊 / ワン・ヤウジュン (台湾)

協力作家

市村 多真美 / Ichimura Tamami (日本)

角谷 琴音 / Kakuya Kotone (日本)

日原 公大 / Hihara Kodai (日本)

● 公開制作 国内外の作家たちが、彫刻やシャッターアートを制作する場の公開

7月27日[土] ▶ 8月18日[日] 9:00 ~ 11:30 / 15:00 ~ 17:00

会場 | 大田原市芸術文化研究所、大田原市内商店街シャッター 2か所 入場料 | 無料

● ワークショップ 芸術家と一緒にオリジナルお面作り

8月5日[月] 9:00 ~ 12:00

会場 | 大田原市芸術文化研究所 対象 | 小・中学生 (定員約30名)

参加費 | 制作費として1名につき300円 (当日お持ちください)

参加申込 | 大田原市芸術文化研究所 (TEL: 0287-59-0004) 応募締切 | 7月31日[水]

● 第6回アーティスト・イン・レジデンス展 招聘作家と、協力作家7名による作品展

11月2日[土] ▶ 11月9日[土] 10:00 ~ 16:00

会場 | 大田原市芸術文化研究所 入場料 | 無料

【主催】

那須野が原国際芸術シンポジウム実行委員会
大田原市、大田原市教育委員会

【交通のご案内】

■ 自家用車あるいはレンタカー

東北自動車道・西那須野塩原ICを降り⇒
国道400・461号を大田原市方面へ直進⇒
那珂橋西交差点 (ホテル花月) を右折し⇒ 県道27号沿い右手 (約30Km 約50分)

■ JRご利用の場合

那須塩原駅 (東北本線・東北新幹線) ⇒
大田原市営バス雲巖寺線 雲巖寺前行【バス停 田町ロータリー】下車⇒
タクシー (0287-29-3838 山和タクシー) で「芸術文化研究所」まで
西那須野駅 (東北本線) ⇒
関東バス五峰の湯線 五峰の湯行【バス停 五峰の湯】下車⇒
タクシー (0287-29-3838 山和タクシー) で「芸術文化研究所」まで

■ 大田原市デマンド交通

事前予約制【デマンド交通専用バス停】から「芸術文化研究所」まで (有料)
利用方法、利用料金は大田原市生活環境課 (0287-23-8832) にお問い合わせください。

【お問い合わせ】

・大田原市産業文化部文化振興課 / TEL: 0287-23-3129

・大田原市芸術文化研究所: 大田原市中野内 580

TEL: 0287-59-0004 / E-MAIL: geibun_ken@nasu-symposium.jp

[FB] <http://www.facebook.com/geibunken2>

[IG] https://www.instagram.com/geibunken_nasusymposium

【関連イベント】第24回大田原市街かど美術館 日原公大彫刻展 / 故大野敏雄・故大野靖子展

7月6日[土] ▶ 8月18日[日] 11:00 ~ 18:00 毎週土・日のみ開催

会場 | 旧大野医院 〒324-0256 栃木県大田原市中央 1-9-7 駐車場 | 旧大野医院・旧那須庁舎跡

ストリートギャラリー: 市内中心商店街 / アンテナギャラリー: 東武宇都宮百貨店大田原店

