

佐竹義重起請文

今回は、当館に収蔵されている大関家文書(黒羽藩主大関家伝来の文書群)のうち、戦国時代の佐竹義重起請文を紹介します。

天正11年(1583)2月、那須勢は佐竹勢と戦闘に及びました。那須氏の軍事的傘下にありつつも、一定の自立的性格を有していた黒羽城主大関氏は、佐竹氏優位な状況下、佐竹義重と単独講和を結びます。当時の大関氏当主は美作守清増(高増一男)でした。本起請文はこの講和の際に作成・授受されたもので、熊野那智大社で発行された牛玉宝印という護符の裏に本文が書かれ、発給者(佐竹義重)の署名の下に血判花押が据えられています。本文を読み下せば、次のようになります。

起請文

一つ、今度誓書を以て、猶向後無二馳走有るべきの由、祝着の至りに候事、一つ、其方抜きんで、表裏無く、当方へ忠信致さば、義重に於いても如在有るべからざる事、

若し此の義偽るに於いては、上は梵天・帝尺・四大天王、下は堅牢地神・熊野三所大権現・日光三所権現・当国鹿嶋大明神・八幡大菩薩・愛宕大権現、惣じて日

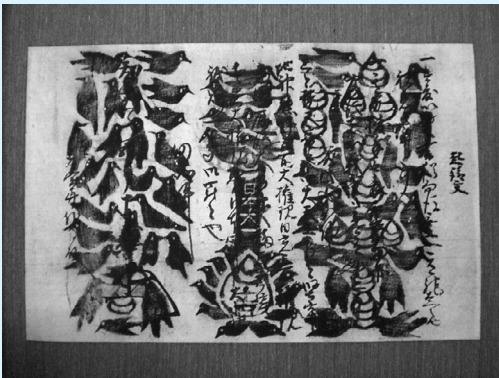
本国中大小神祇、則ち御罰を蒙るべき者なり、仍つて件の如し、

天正十一年五月十日 義重(血判花押)
大関美作守殿

大関氏が那須氏・佐竹氏に両属する道を選択したことを物語るきわめて重要な史料で、大田市指定有形文化財となっています。本史料は当館大関記念室にて展示中です。ぜひご覧ください。

問 黒羽芭蕉の館

TEL (54) 4151



佐竹義重起請文

彫刻

市内で作られた作品とその作者

周遊 64

このコーナーは、「那須野が原国際彫刻シンポジウム」で公開制作、設置された作品とその作者を連載で紹介しします。

この作品は那珂川河川公園に設置された3つの彫刻のうち一番北に位置しています。

お椀を伏せておいたような形の石とそれを半分くらいの高さに削ったような石の2つの石に分かれています、それぞれの石は独立しています。表面は両方とも、特大の彫刻刀で荒く面取りをしたようなゴツゴツとした仕上がりで、作品の

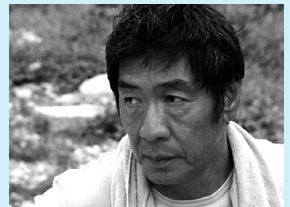


足元のあたりには長方形のトンネルがあり、そのトンネルのちょうど真ん中から半分をふさぐように石の柱が貫通しています。作品の題になっ

境界

前田 耕成 日本 2006年

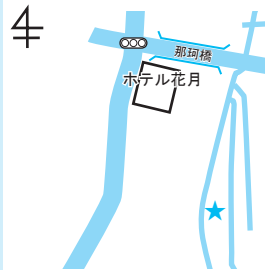
ている境界とは「人間社会において個々が共存していける環境」を考えた場合に出てくる「お互いに踏み込んではいならない境界」であり、「これを越えた時は共存の環境が壊れてしまい、人間社会の破綻につながる」と作者は



前田 耕成 氏

距離を置いてみると1つの環境を彩る一対の作品ですが、近くで見ると石の位置や形が違って、なるほど、境界線がぼんやり見えてくるような気がします。

設置場所案内図(★印)



作者は東京都生まれの前田耕成氏。1975年に多摩美術大学大学院を修了、1978年から1980年までイタリア政府給費留学生を経験しました。

問 文化振興課 TEL (98) 3768



ふれあいの丘 天文館だより



【初心者天文講座】

『双眼鏡で冬の星空を見よう』参加者募集

- 日時 3月1日(土) 午後6時～8時
- 内容 双眼鏡の基本的操作を学び、冬の星雲・星団などを観望します。その後、65cm望遠鏡でも観望を楽しみます。
- 場所 ふれあいの丘天文館
- 対象 一般(中学生以下は保護者同伴)
- 定員 15名
- 参加費 小中学生1名100円、大人1名300円
- 申込方法 開館日の午前9時～午後9時の間に電話でふれあいの丘天文館まで。

【携帯写真講座】

『携帯電話で月の写真を撮ろう』参加者募集

- 日時 3月11日(火)～14日(金)の第7回(19:15～20:15)および第8回(20:30～21:30)の観望時間に開催。
- 内容 望遠鏡を覗いて見える月のクレーターを、お持ちになった携帯電話やスマートフォンのカメラで手軽に撮影していただくイベントです。きれいに撮れたら、お友達にもメールで送ってあげましょう。きっと喜ばれますよ。
- 場所 ふれあいの丘天文館



- 対象 一般(中学生以下は保護者同伴)
- 定員 各観望時間につき15名
- 参加費 小中学生1名100円、大人1名300円
- 申込方法 開館日の午前9時～午後9時の間に電話でふれあいの丘天文館まで。
- その他 商用目的の利用はご遠慮ください。

【天文情報】

☆☆☆ 木星が見ごろです！ ☆☆☆

日が暮れると、東の空高くに明るい星が光っているのをご存知ですか？

太陽系最大の惑星、木星です。直径は地球の11倍もあります。

木星の表面には幾つもの縞模様や、大赤斑と呼ばれる楕円形のオレンジ色をした模様が見られます。

大赤斑は直径が地球の2倍程もある渦で、300年も前から存在していると言われます。

また、木星の周囲には、400年ほど前にイタリアの天文学者ガリレオ・ガリレイが発見した4つの衛星が一行に並んで見えます。

天文館では、夕方6時以降のすべての観望時間に、65cm望遠鏡で木星表面の縞模様や大赤斑、ガリレオ衛星などを観望していただけます。

問 ふれあいの丘天文館 TEL (28) 3 2 5 4

申 詳しくは [ふれあいの丘天文館](#) **検索**

ふれあいの丘 自然観察館だより

自然観察館では、「増淵コレクション展」が開催されています。

これは当館の特別指導員の増淵余一先生が、約65年間にわたって収集された昆虫標本、これまで未公開だった国産の「ガ」を中心に100箱を超える貴重な昆虫を展示したものです。図鑑でしか見ることができないような、とても珍しい昆虫も多く紹介しています。

この企画展は3月2日(日)まで開催していますので、ぜひ、多くの方にご覧いただきたいと願っています。

☆後ろバネが美しい「カトカラ(シタバガ)」

カトカラはギリシャ語、日本名ではシタバガ(下翅蛾)と呼んでいます。上翅は樹皮のように地味ですが、下翅が白・黄・青・赤など美しい色彩をもつ「ガ」です。



ムラサキシタバ

日本では約30種が知られ愛好家も多いようです。写真は、とても珍しい「ムラサキシタバ」で最も大型のカトカラのなかま、紫色の後ろバネ(下翅)が特徴です。

☆珍しい「キョウチクトウスズメ」

スズメガ科のなかまの美しい「ガ」ですが、幼虫もカラフルで、特に青い目玉模様は不思議さを感じます。

また、「キョウチクトウ」という毒性の強い植物を食べるのも特徴です。アフリカから東南アジアにひろく生息していますが、近年、沖縄や鹿児島などでも見られようになりまし



キョウチクトウスズメ

◎第3回「昆虫の絵コンクール」開催

市内の幼稚園や保育園園児を対象にした「昆虫の絵のコンクール」の展覧会が開催されます。

この展覧会は、園児が大好きな昆虫を画用紙にのびのびと描き、昆虫への関心を高め、小さな生命や自然を愛する心を育むことを願って実施しています。

応募してくれた園児たちの全作品を展示しています。作品は、どれも元気あふれる力作ぞろいです。

多くの市民の皆さんにもご覧いただき、純真な絵に心を和ませていただけたなら幸いです。

- 期間 2月8日(土)～16日(日)
午前9時～午後4時(最終日は午後3時まで)
- 場所 ふれあいの丘
シャトーエスポワール 研修室A



シャトーエスポワール研修室A

問 ふれあいの丘自然観察館 TEL (28) 3 2 5 1

詳しくは [ふれあいの丘自然観察館](#) **検索**

チケット
好評発売中

アニソンヒットパレード in 那須野が原

■日時 2月8日(土) 午後4時30分開演
■会場 大ホール



■出演 堀江美都子/水木一郎/申田アキラ
■チケット 全席指定
大人 3,500円(友の会3,200円)
学生 2,000円(大学生以下)

チケット
好評発売中

ハーモニーホール・フェスティバル ⑦ 特別企画 吟詠剣詩舞のつどい

■日時 2月11日(火・祝) 午後1時30分開演
■会場 小ホール
■チケット 全席自由 200円
(高校生以下無料・要入場券)
■出演 西那須野吟詠剣詩舞道協会

チケット
好評発売中

ハーモニーホール・フェスティバル ⑧ 舞踊のつどい

■日時 2月16日(日) 午後2時開演
■会場 小ホール
■チケット 全席自由 200円
(高校生以下無料・要入場券)
■出演 岩井富久八会、藤扇流雅宴会、坂東伎十次会

チケット
好評発売中

サーカス & 庄野真代コンサート

■日時 2月22日(土) 午後6時開演
■会場 大ホール
■チケット 全席指定席
大人 3,300円(友の会3,000円)
学生 1,500円(大学生以下)



託児サービス

当ホール主催の事業に限り、安心して公演をお楽しみいただくために、公演中の託児サービスを行っています。
料金：お子さま1人 2,000円
対象：満2歳以上のお子さま(先着10名様)
※公演の10日前までにお申し込みください。

Information
お知らせ

2月27日(木)、28日(金)の2日間は館内清掃のため臨時休館します。貸館およびチケットの予約・販売などの業務もお休みさせていただきます。

Information
お知らせ

自主講座受講生募集

下記の3講座を開講し、その受講生を募集いたします。定期演奏会などをご覧になり、「ぜひ自分も!」と思った方はもちろん、少しでも興味のある方はぜひお申し込みください。

なお、詳細につきましてはホールまでお問い合わせください。

■オーケストラ養成講座

(那須フィルハーモニー管弦楽団)

♪受講日 毎週水曜日 午後7時~9時
♪対象者 小学校高学年以上でオーケストラが使う楽器を所有し、ある程度演奏できる方

♪講師 大井 剛史(音楽監督)
田中 祐子(音楽監督補)
松本 ゆり子(弦楽器トレーナー)
高橋 貞春(管楽器トレーナー)
前田 広樹(打楽器トレーナー) ほか

■ジュニア・オーケストラ・ワークショップ

♪受講日 毎月1回・日曜日 午後1時~4時
♪対象者 小学生~高校生(楽器の演奏経験があり、使用する楽器を自分で用意できる方)
♪講師 小森 康弘(東京音楽大学指揮科教員) ほか

■合唱団育成講座

「一般の部」(那須野が原ハーモニーホール合唱団)

♪受講日 毎週月曜日 午後7時~9時
♪対象者 高校生以上

♪講師 片岡 真理(合唱指導)
伊藤 和子(ヴォイストレーナー)
藤本 美玲(ピアノ)
♪練習曲目 ベートーヴェン「第九」
フォーレ「レクイエム」 など

「少年少女の部」(那須野が原少年少女合唱団)

♪受講日 木曜日 午後6時30分~8時30分
♪対象者 小・中学生

♪アドバイザー 藤田 和恵
♪講師 佐藤 綾(合唱指導)
小瀧 晴美(ピアノ)
日高 万利子(ソルフェージュ指導)

■演劇講座

♪受講日 火曜日 午後7時~9時
♪対象者 中学生以上
♪指導 劇団らくりん座
今年度は、ロシアの名作童話「森は生きている」の上演に向けてがんばります。

■申込受付

3月1日(木)から那須野が原ハーモニーホール事務室で、所定の用紙にてお申し込みいただけます。
※受講料などの詳細については、決定次第お知らせします。